



Manual de identidade visual
Engenharia Naval e Oceânica
UFRJ | POLI | COPPE

Índice

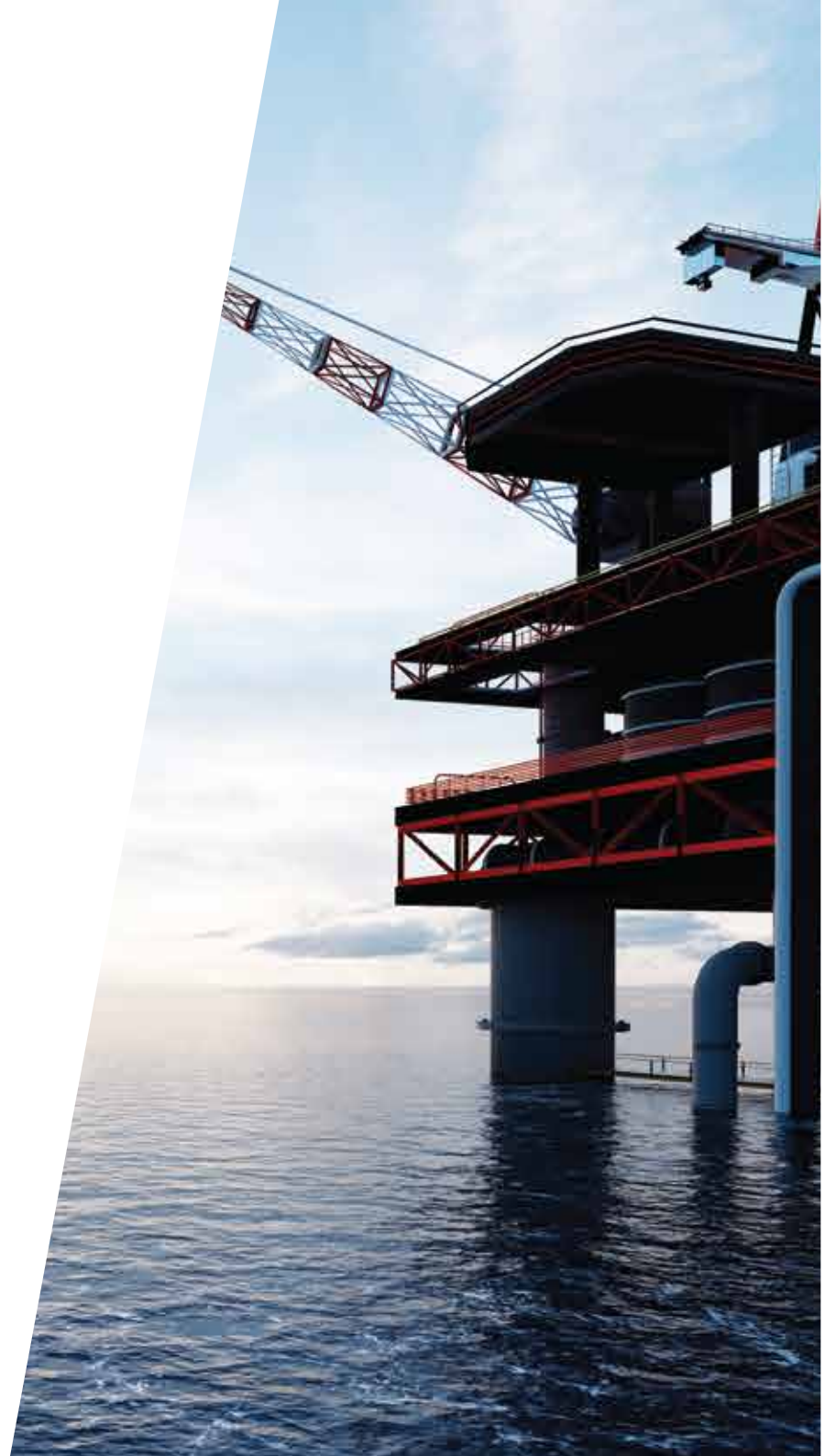
3-	Apresentação
4-	Marca, versão preferencial
5-	Construção
6-	Elementos da marca
7-	Versões p/b, positiva e negativa
8-	Tipografia
9-	Usos incorretos
10-	Exemplos de aplicações sobre fundos inconstantes
11-	Padrão de cores

Apresentação

Este manual tem como objetivo estabelecer parâmetros para a correta utilização da marca Engenharia Naval e Oceânica.

O cuidado na aplicação de cada um de seus elementos gráficos é fundamental para conferir unidade à comunicação.

As instruções descritas não possuem um caráter limitador. Ao contrário, a intenção é ser um facilitador nas aplicações e economizar tempo na elaboração de peças que demandem maior execução criativa.



Marca, versão preferencial

A aplicação da versão preferencial acontece sobre fundos constantes, que identifica e projeta visualmente os valores que estabelecem a personalidade da marca Oceânica Engenharia Naval e Oceânica. Esta é a versão que deve ser preferencialmente aplicada nos materiais impressos e digitais.

versão primária



Marca, versões secundárias

Estas são as versões que deve ser aplicadas de acordo com a necessidade dos materiais impressos e digitais.

versões secundária
(horizontal e vertical)



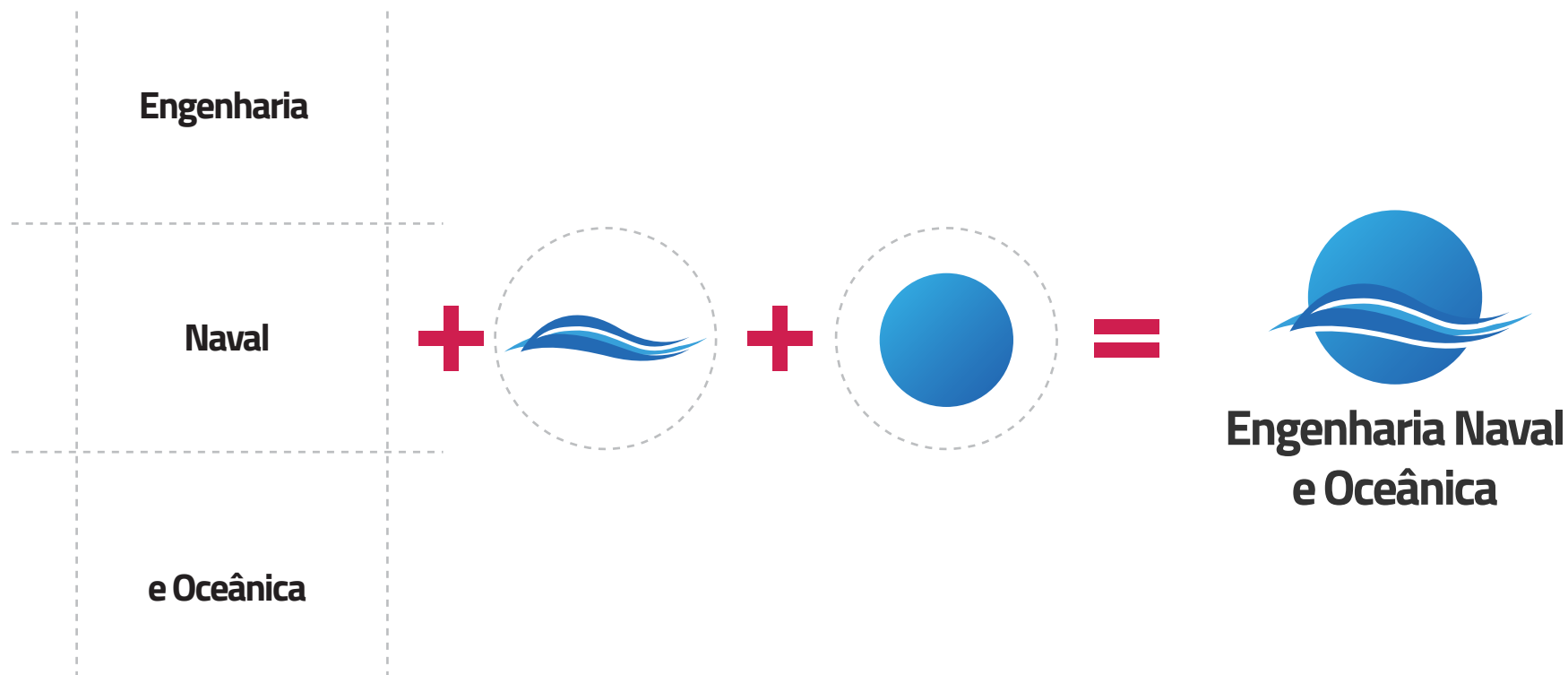
**Engenharia Naval
e Oceânica**



**Engenharia Naval
e Oceânica**

Construção

A consolidação de uma marca requer o uso correto de todos os seus elementos. Para aplicar a marca em qualquer meio, utilize sempre um arquivo eletrônico.



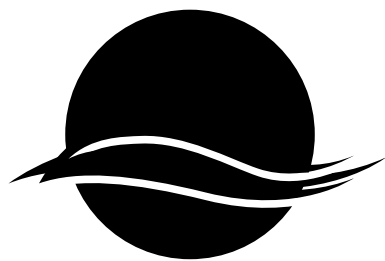
Elementos da marca

A retícula de módulos quadrados tem a função de orientar sua construção servindo nas situações onde os arquivos digitais não funcionem como original de reprodução, como, por exemplo, a pintura à mão.

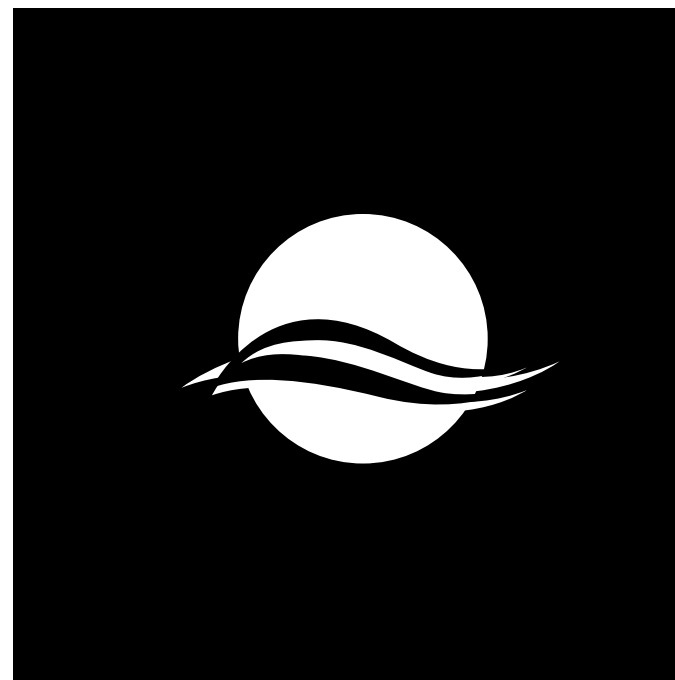


Versões p/b, positiva e negativa

A marca deverá ser aplicada preferencialmente nas cores preta (versão positiva) ou branca (versão negativa)



versão monocromática positiva



versão monocromática negativa

Tipografia

A tipografia padrão não pode ser alterada em nenhuma circunstância, sem exceções. A fonte padrão que serviu de inspiração para o logotipo é a Titillium Web e a família de fonte auxiliar é Open Sans. A utilização de toda a família destas fontes é permitida.

Família primária

Para aplicações em sinalização, identificação de frota, uniformes, a tipografia utilizada deve ser, **TITILLIUM WEB BOLD**

TITILLIUM WEB BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

.,:;!@#\$%&*{(/ | \) } = + _ -

Família para internet

Em meios eletrônicos, a família tipográfica a ser utilizada é **OPEN SANS**

OPEN SANS

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

.,:;!@#\$%&*{(/ | \) } = + _ -

Usos incorretos

Na aplicação da marca sobre imagens, deve-se ter o cuidado para não prejudicar a legibilidade. A marca pode ser aplicada na cor institucional ou em branco, conforme o tom de cores da imagem de fundo.



Não distorcer a marca.



Não rotacionar nem mover o símbolo.



É proibida a sobreposição de qualquer texto ou imagem sobre a marca.



Não modificar as proporções e espaçamento entre o texto.



É proibido alterar as cores, não aplicar moldura.



É proibido trocar a fonte da logo por qualquer outra.

Exemplos de aplicações sobre fundos inconstantes

Na aplicação da marca sobre imagens, deve-se ter o cuidado para não prejudicar a legibilidade. A marca pode ser aplicada na cor institucional ou em branco, conforme o tom de cores da imagem de fundo.



Padrão de cores

A cor, como um componente fundamental da identidade visual de uma marca, deve ser sempre utilizada de maneira correta e consistente. Para tanto, foram estabelecidas abaixo as cores dentro dos padrões mais utilizados para a produção gráfica: CMYK, RGB e Hexadecimal. Estas cores são fixas e não podem ser alteradas em nenhuma ocasião.



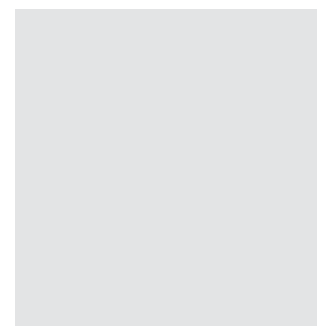
C87 M59 Y0 K0
R35 G106 B180
Hexa #236ab4



C70 M22 Y0 K0
R55 G160 B218
Hexa #37a0da



C69 M63 Y62 K58
R51 G51 B51
Hexa #333333



C0 M0 Y0 K11
R226 G226 B226
Hexa #e2e2e2





Engenharia Naval
e Oceânica









Engenharia Naval
e Oceânica